

Sono sedici le opere arrivate alla selezione finale di Portfolio Italia 2008. Vederle in mostra è un'avventura nella forza interpretativa della fotografia, uno straordinario inno alla creatività e alla passione di tutti gli autori, che non si sono risparmiati viaggi in realtà scomode, dolorose, spesso drammatiche. Sono realtà geograficamente lontane, spesso. A volte invece incontriamo la sofferenza di chi ci è vicino, ma non mancano poetici momenti di abbandono che accarezzano i luoghi della quotidianità. Il percorso che tutte le opere descrivono è quello della raggiunta consapevolezza del mezzo narrativo, con sintassi sempre diverse e personali. Ogni ricerca - della storia, della rappresentazione dell'idea, dell'informazione - è risolta con matura perizia, ma con l'immutata e sorprendente vitalità di chi sa mettersi in gioco. Anche quest'anno gli autori e le opere di Portfolio Italia scrivono un pezzo della storia della fotografia. Festeggiamoli insieme.



Moreno Diana Berlin



Daniele Vita Morale della favola...



Graziano Panfili Bambini sempre



Stefano Parrini Le tracce



**Norma Rossetti
Scampia...
nord di Napoli**



**Luca Catalano
Gonzaga
Worldless Children**



**Marco Rigamonti
Promenade**



**Nadia Shira Cohen
Oniontown**



**Fabio Domenicali
Delocalizzazione**



**Andrea Campesi
Luigi tutto scorre**



**Silvano Monchi
Olia Prison Farm**



**Stefano Giogli
L'oasi**



**Daniele Cinciripini
Anche il cielo ha
queste nuvole**



**Norge Travasoni
Chiusi dentro**



**Pier Andrea Groppi
Ogni cosa
è illuminata**



**Massimiliano
Vassura
Limbo: paesaggio
come metafora**